



Title: Implementation of emerging virtual classrooms: case study, master in innovation and creativity in education

Authors: GALEANA-VICTORIA, Luis Gustavo, SANCHEZ-GARCÍA, Judith Ruby and FLORES-AZCANIO, Nancy Patricia

Editorial label ECORFAN: 607-8695

BECORFAN Control Number: 2023-03

BECORFAN Classification (2023): 111213-0301

Pages: 09

RNA: 03-2010-032610115700-14

MARVID - Mexico

Park Pedregal Business. 3580-
Adolfo Ruiz Cortines Boulevard –
CP.01900. San Jerónimo Aculco-
Álvaro Obregón, Mexico City
Skype: MARVID-México S.C.
Phone: +52 1 55 6159 2296
E-mail: contact@marvid.org
Facebook: MARVID-México S. C.
Twitter:@Marvid México

www.marvid.org

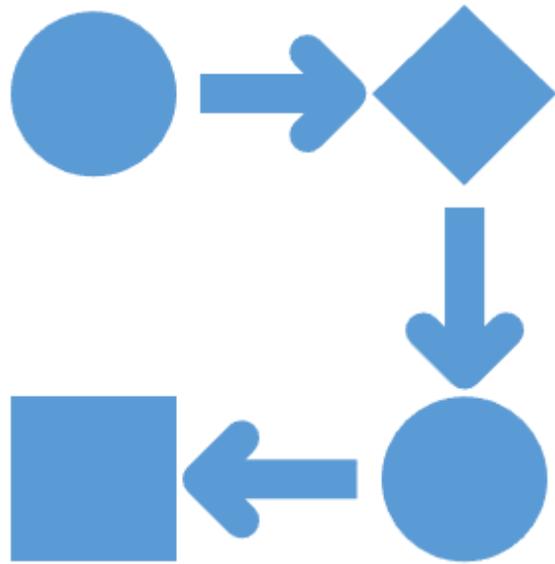
Holdings

Mexico	Colombia	Guatemala
Bolivia	Cameroon	Democratic
Spain	El Salvador	Republic
Ecuador	Taiwan	of Congo
Peru	Paraguay	Nicaragua

Introducción

- En los meses de abril y mayo de 2020 el confinamiento provocado en la pandemia de COVID-19 obligó a que el sector educativo continuara sus actividades desde casa llevando aproximadamente a 30 millones de alumnos a llevar su aprendizaje a la distancia.
- El Instituto de Integración Cultural ubicado en el municipio de Tultepec es una institución educativa que ofrece estudios de nivel medio, licenciatura y posgrado.
- La maestría en Innovación y Creatividad en la Educación está dirigida a profesionales de la educación





Introducción

- La visión inicial del proyecto fue proporcionar a los maestrantes y catedráticos del IIC un entorno de aprendizaje en línea efectivo y accesible que fomente la interacción, el intercambio de conocimientos y la colaboración que coadyuben a construir una experiencia educativa enriquecedora, y principalmente, en el menor tiempo posible.

Metodología

Definición del
contexto

Revisión de la
literatura

Diseño del
estudio de caso

Selección de
participantes

Recopilación de
datos

Implementación
de la plataforma
Chamilo

Capacitación y
adopción

Uso en la
enseñanza y el
aprendizaje

Desafíos y
soluciones

Resultados y
evaluación

Conclusiones y
recomendaciones

Redacción del
artículo

Resultados



Acceso a las herramientas



Acceso a las herramientas			
Anuncios		192	6,3%
Chat		87	2,9%
Documento		449	14,8%
Compartir documentos		100	3,3%
Foro		582	19,1%
Lecciones		349	11,5%
Enlace		159	5,2%
Ejercicios		180	5,9%
Tareas		844	27,7%
Usuario		102	3,4%
Total: 3.044			

Resultados



Número de cursos



Número de cursos			
Primer Cuatrimestre		3	16,7%
Segundo Cuatrimestre		3	16,7%
Tercer Cuatrimestre		3	16,7%
Cuarto Cuatrimestre		3	16,7%
Quinto Cuatrimestre		4	22,2%
Curso Gratuito		2	11,1%
Total: 18			

Anexos

<https://iictultepec.edu.mx>



🏠 Uso Didáctico del Internet

👁 Cambiar a "Vista de estudiante"



En el proceso de enseñanza aprendizaje el actor principal es el alumno porque construye su propio conocimiento a través de leer, investigar, compartir experiencias y reflexionar; por otro lado se encuentra el profesor que es la guía que se encarga de que el alumno aprenda a pensar y actuar sobre contenidos significativos. Hoy en día tanto alumnos y profesores se apoyan en herramientas didácticas digitales para alcanzar en conjunto los objetivos.

También es importante mencionar que como parte del perfil del docente es necesario emplear las cuatro competencias para desempeñar esta función: dominio de su disciplina, contar con competencias docentes, tener características personales que permitan la interacción humana y competencias tecnológicas. En referencia a esta última competencia, la cual nos compete en éste momento, es un elemento indispensable el hecho de contar con las habilidades en el uso de software de ofimática como elaboración de documentos, hojas de cálculo o presentaciones electrónicas, uso de software educativo o navegar en internet desde una computadora ya no son suficientes considerando el importante avance en tecnologías de la información.

software educativo o navegar en internet desde una computadora ya no son suficientes considerando el importante avance en tecnologías de la información.



Creación de contenidos



👁 Descripción del curso



👁 Documentos



👁 Lecciones



👁 Enlaces



🔄 Ejercicios



👁 Anuncios



👁 Evaluaciones



👁 Glosario



🔄 Asistencia



🔄 Programación didáctica



Conclusiones

- Se determina que este tipo de proyectos podrían ser considerados como una combinación de un proceso y un método. Aunque se basa en la implementación de un software específico como lo es la herramienta Chamilo que utiliza tecnología informática, la iniciativa en sí, implica una serie de pasos y acciones que van más allá de la mera adquisición o implementación de un producto o software.

Referencias principales

- Al-Eraky, M. M. (2012). AM last page. Robert Gagné's nine events of instruction, revisited. *Academic Medicine : Journal of the Association of American Medical Colleges*, 87(5). <https://doi.org/10.1097/ACM.0b013e318250e01d>
- Branch, R. M. (2010b). Instructional design: The ADDIE approach. In *Instructional Design: The ADDIE Approach*. <https://doi.org/10.1007/978-0-387-09506-6>
- Carrillo, M. J., & Roa, L. C. (2018). Diseñando el aprendizaje desde el Modelo ADDIE. *Universidad de La Sabana*.
- Cencia Crispín, O., Carreño Colchado, M. M., Eche Querevalú, P., Barrantes Morales, G. I., & Cárdenas Baldeón, G. G. (2021). Estrategias docentes de profesores universitarios en tiempos de Covid-19. *Horizonte de La Ciencia*, 11(21). <https://doi.org/10.26490/uncp.horizonteciencia.2021.21.916>
- Johnson, L., Adams Becker, S., Cummins, M., Estrada, V., Freeman, A., & Hall, C. (2016). *NMC Informe Horizon 2016 Edición Superior de Educación*. Retrieved from <http://cdn.nmc.org/media/2016-nmc-horizon-report-HE-ES.pdf>
- Ortiz Granja, D. (2015). El constructivismo como teoría y método de enseñanza. *Sophía*, 1(19). <https://doi.org/10.17163/soph.n19.2015.04>
- Pacheco, L. T. (2020). Modelo Instruccional ADDIE. *Logos Boletín Científico de La Escuela Preparatoria No. 2*, 7(14).
- Salinas Ibáñez, J. (2004). Cambios metodológicos con las TIC: estrategias didácticas y entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje. *Bordón. Revista de Pedagogía*, 56(3), 469–481.
- Sanchez-García, J. R., Flores-Azcanio, N. P., & Galeana-Victoria, L. G. (2022). Estrategia Didáctica emergente para entornos de aprendizaje virtual durante la pandemia COVID-19. In *Pandemia y Educación: Experiencias de la práctica docente*.
- Smith, P. L., & Ragan, T. J. (1999). Instructional Design. *Instructional Design*, 399. Retrieved from https://books.google.com/books/about/Instructional_Design.html?id=_cAkAAAQBAJ



© MARVID-Mexico

No part of this document covered by the Federal Copyright Law may be reproduced, transmitted or used in any form or medium, whether graphic, electronic or mechanical, including but not limited to the following: Citations in articles and comments Bibliographical, compilation of radio or electronic journalistic data. For the effects of articles 13, 162,163 fraction I, 164 fraction I, 168, 169,209 fraction III and other relative of the Federal Law of Copyright. Violations: Be forced to prosecute under Mexican copyright law. The use of general descriptive names, registered names, trademarks, in this publication do not imply, uniformly in the absence of a specific statement, that such names are exempt from the relevant protector in laws and regulations of Mexico and therefore free for General use of the international scientific community. BECORFAN is part of the media of MARVID-Mexico., E: 94-443.F: 008- (www.marvid.org/booklets)